

平成 27 年度岐阜県博物館マイミュージアムギャラリー第 5 回展示

スタンドグラス・美濃和紙の光彩コラボ



平成 27 年 9 月 12 日 (土) ~ 10 月 12 日 (月・祝)

左 : 日本の四季-IV
右上 : 日本の四季-II
右下 : 夜の宙-II

ごあいさつ

今回は、“スタンドグラスと美濃和紙との光彩コラボレーション”を主テーマに、最近制作した作品も加え 40 点余りを展示させて頂きました。

ガラスという加工のしにくい材料ではありますが、その制約を製法で補いながら描いたイメージデザインを大切に制作した作品たちです。

ごゆっくり、ご笑覧頂ければ幸甚に存じます。

ご意見などいただけましたら、うれしく思います。

出展者 牧野克己 (稲沢市在住/美濃加茂市出身)



日本の四季-III

和紙とのコラボレーション



日本の四季-II

スタンドグラスを重ね
色彩を豊かに表現



楽-I

スタンドグラス光彩の映り込み



日本の四季-VI

ランプシェードからミュージック



豊

墨書とのコラボレーション

牧野さんは、欧州で見た教会のスタンドグラスの魅力に魅せられ、15年前からスタンドグラス作品の制作を始めました。初歩の段階では、スタンドグラスの伝統製法の基礎を学びました。慣れるにしたがって、イメージデザインを自由に作画し、それを具現化することに喜びを感じるようになりました。デザインの具現化のために、次のようなことを試みてきました。

※製法（スタンドグラスを重ねる色彩効果・断面のエッジライト効果） ※新材料化（美濃和紙をスタンドグラスで挟む複合材化）

※新感覚の照明（ランプからミュージックを奏でる） ※他のジャンル作品とのコラボレーション（墨書とスタンドグラスとの融合）

今後も新感覚な作風にこだわり、楽しんで頂ける作品を創り出していくべく、日々精力的に制作を続けています。

今回の展示では、牧野さんの様々な試みから生まれた作品の数々を一堂に展示します。スタンドグラスの魅力にあふれた展覧会をご堪能ください。

マイミュージアムギャラリー 次回の予告

平成 27 年度 第 6 回展示
平成 27 年 10/24(土)～11/23(月・祝)

きものコレクション
～染織の人間国宝と巨匠たち～
出展者 樋口 富喜子 (揖斐川町在住)

きもの収集枚数でギネス認定された樋口さんのコレクションを展示します。今回は、人間国宝の木村雨山、芹沢銈介をはじめ、テレビ番組で驚きの鑑定結果の出た初代龍村平蔵（依頼品は本年度県内初展示）、皆川月華ら染織の巨匠たちによる作品を中心に約 80 点を展示します。

コレクションや作品を展示してみませんか

マイミュージアムギャラリーは、岐阜県に在住、在勤またはゆかりのある個人及び団体（法人等）のコレクションや生涯学習の成果発表の場です。特に、貴重なコレクション、岐阜県に関係するコレクションや作品を歓迎します。



展示の条件などは、当館マイミュージアムギャラリーで配布のチラシの裏面をご覧ください。その他出展に関してご不明な点があれば、マイミュージアム係までお気軽にお尋ねください。

申込み受付中!

交通案内



休館日 毎週月曜日(月曜日が祝日または振替休日の場合はその翌平日)
入館料 無料(ただし、博物館本館への展示を閲覧される場合には、所定の入館料が必要です。)
時 間 9:00～16:30(入館は16:00まで)

公園駐車料金が無料になりました!

- ・東海北陸自動車道 関インターから車で5分
- ・岐阜バス(小屋名バス停下車徒歩約20分)
- ※岐阜駅方面からは、岐阜バスバスターミナル又はJR岐阜駅14番乗り場でご乗車ください(岐阜関線、岐阜美濃線)
- ※関駅からは、関駅西側の関シティターミナルバス停からご乗車ください(岐阜関線)
- ・岐阜バス・名鉄バス(赤土坂バス停下車徒歩約25分)
- ※名古屋駅方面からは、名鉄バスセンターでご乗車ください(高速名古屋線)